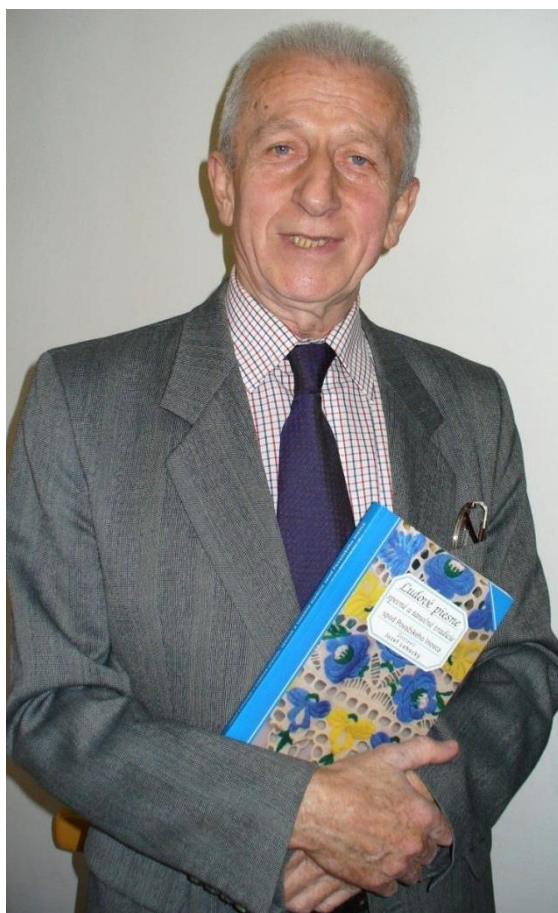


VEREJNÁ KNIŽNICA MICHALA REŠETKU V TREŇČÍNE



Jozef LEHOCKÝ
Personálna bibliografia

2015

Ing. LEHOCKÝ Jozef

folklorista

Narodil sa 22. februára 1941 v Trenčíne. Po vyučení za strojného zámočníka v Trenčíne študoval na SPŠ strojníckej v Dubnici nad Váhom a na Strojníckej fakulte SVŠT v Bratislave. Absolvoval postgraduálne štúdium Projektovanie robotizovaných výrobných systémov na SVŠT v Bratislave.

Svoju profesiu technika začínal v podniku Kovové tkaniny v Brezovej pod Bradlom, pracoval vo Výskumnom a vývojovom ústave maltovín v Trenčíne, ZŤS v Dubnici nad Váhom, Vzduchotechnike v Novom Meste nad Váhom, a až do dôchodku v Leoni Slovakia v Trenčianskej Teplej-Dobrej.

Od mladosti sa aktívne venoval hudbe. Vo vtedajšej Hudobnej škole v Trenčíne absolvoval hru na husliach a na harmonike, potom svoje hudobné schopnosti rozšíril o trúbku a kontrabas. Na husliach hral v ľudovej hudbe vo folklórnom súbore Trenčan, kde aj tancoval. Ako aktívny hudobník hral krátko v dychovej hudbe, tiež v dixilende, tanečnom orchestri, s harmonikou účinkoval v divadle, sprevádzal spevácky zbor.

Počas štúdií v Bratislave (1962–1968) tancoval vo folklórnych súboroch Technik a Lúčnica. Táto skúsenosť predznačila jeho ďalšie pôsobenie. Choreograf Lúčnice prof. Štefan Nosál si ho prizval za asistenta pri príprave programu folklórnych súborov pri príležitosti Spartakiády v roku 1965 v Prahe. V Lúčnici sa popri skúsených etnografoch, ktorí v nej vtedy pôsobili dostal k príprave programov na folklórne festivaly, chodil na vidiek, mal príležitosti zoznamovať sa s autentickým folklórom. Svoju prvú choreografiu vytvoril vo folklórnom súbore Kopaničiar v Myjave (1964) .

Popri svojej technickej profesii v strojárskom podniku v Brezovej pod Bradlom, spolu s manželkou Oľgou založili a viedli folklórnu skupinu, neskôr folklórny súbor Brezová (1968), ktorý pôsobí dodnes. Tu spoznával autentický folklór v prostredí myjavských dedín a kopanic.

Po návrate do Trenčína pôsobil niekoľko rokov ako umelecký vedúci a choreograf vo folklórnych súboroch Družba v Trenčíne (1972) a Vršatec v Dubnici nad Váhom (1985). Vršatec sa dovtedy vo svojej dramaturgii orientoval na folklór rôznych oblastí Slovenska, J. Lehocký program súboru preorientoval na folklór regiónov bližších k pôsobisku súboru, prevažne zo západného Slovenska. V 70-tych a 80-tych rokoch hosťovsky vytvoril choreografie v súboroch Vatra v Tlmačoch, Ekonóm, Lipa a SEUK v Bratislave. Vo folklórnych súboroch vytvoril celkom 40 choreografií, viaceré získali popredné ocenenia na domácich i zahraničných súťažiach a festivaloch. Pri ich tvorbe vychádzal z dôverného poznania autentického folklóru väčšinou z vlastných výskumov.

V 70-tych rokoch 20. storočia bol spoluorganizátorom rozsiahleho niekoľkoročného výskumu ľudových tancov a tanečných tradícií na západnom Slovensku, sám uskutočnil dôkladný výskum na Topoľčiansku a Myjavsku, výsledky ktorých spracoval v publikáciách i scénicky. Výsledky výskumu v posledných rokoch sú publikácie z Nitrianska a Trnavska. Bol členom poradných zborov pre scénický folklór. Podieľal sa na príprave programovej časti folklórnych festivalov, bol členom programových rád Trenčianskych folklórnych slávností v Mníchovej Lehote, festivalov v Myjave a vo Východnej, na ktorých autorsky pripravil veľa programov, podieľal sa na koncipovaní ich dlhodobých programových zameraní. Minister kultúry udelil J. Lehockému Strieborný odznak Folklórneho festivalu Východná za zásluhy o rozvoj festivalu (1984), Hudobný fond mu udelil Cenu Pavla Tonkoviča za dlhoročnú zberateľskú a vydavateľskú činnosť v oblasti hudobného folklóru (2009).

Rozsiahla je jeho publikačná činnosť. Publikoval viaceré články v časopisoch, na základe vlastných výskumov spracoval príspevky o hudobnom a tanečnom folklóre do vlastivedných monografií niekoľkých miest a obcí, zostavil a vydal samostatné publikácie z oblasti hudobného a tanečného folklóru z niekoľkých regiónov západného Slovenska. Významným vydavateľským počínom J. Lehockého je edícia Ľudové piesne, spevné a tanečné tradície trenčianskeho Považia. Pozostáva z desiatich obsiahlych knižných titulov vydaných v rokoch 2004 až 2014. Edíciu hodnotí odborná verejnosť ako najlepšie spracovaný a zmapovaný región Slovenska v oblasti spevných a tanečných folklórnych tradícií.

Prednáša na školeniach a seminároch na témy k spevným, tanečným a hudobným tradíciám.

Ako uznávaného odborníka pozývajú J. Lehockého podeliť sa s jeho skúsenosťami so študentmi na Univerzitu Konštantína Filozofa v Nitre a VŠMÚ v Bratislave. Je členom Národopisnej spoločnosti Slovenska a Spolku hudobného folklóru.

KNIHY

1972

1. Brezová, jej tradície a choreografia súboru "Brezová" / Jozef Lehocký, Stanislav Dúžek. – Bratislava : Osvetový ústav, 1972. – 64 s. (skriptá)

1998

2. Piesne zo Šulekova : zbierka ľudových piesní / zostavil Jozef Lehocký ; zozbierala Oľga Mičková. – 1. vyd. – Bratislava : Prebudená pieseň, 1998. – 197 s., fotogr. ISBN 80-88926-01-7 (brož.)

1999

3. Ľudové tance a tanečné tradície z okolia Topoľčian / zozbieral a zostavil Jozef Lehocký. – 1. vyd. – Bratislava : Prebudená pieseň, 1999. – 143 s. : 1 pril. – (Pramene k tradičnej duchovnej kultúre Slovenska 6), fotogr., noty. ISBN 80-88926-06-8 (brož.)

2002

4. Ľudové tance a tanečné tradície Myjavskej pahorkatiny : Brezová pod Bradlom, Myjava, Stará Turá, okolité obce a kopanice / zozbieral a zostavil Jozef Lehocký. – Bratislava : Národné osvetové centrum, 2002. – 239 s., fotogr., noty. ISBN 80-7121-216-4 (brož.)

2004

5. Ľudové piesne a spevné tradície zo Selca / zostavil Jozef Lehocký ; zozbierali František Žovinec, Zuzka Punová, Jozef Lehocký. – Selec : Obecný úrad Selec, 2004. – 285 s., fotogr., noty. ISBN 80-969232-2-6 (brož.)
6. Ľudové piesne z Veľkého Trenčína a okolia / zostavil Jozef Lehocký ; zozbierali Eleonóra Kubalová, Ferdinand Kubala, Stanislav Liška, Jozef Ďuráči, Jozef Lehocký. – Trenčín : KULČENTO, 2004. – 290 s., fotogr., noty. ISBN 80-969174-5-5 (brož.)

2005

7. Ľudové piesne, spevné a tanečné tradície spod Strážovských vrchov / zostavil Jozef Lehocký ; zozbierali Jozefína Volkmerová, Otmar Volkmer, Jozef Lehocký. – Trenčín : KULČENTO, 2005. – 351 s., fotogr., noty.
ISBN 80-969387-1-1 (brož.)
8. Zlatníky v ľudových piesňach, spevných a tanečných tradíciách / zozbieral a zostavil Jozef Lehocký. – Zlatníky : Obecný úrad , 2005. – 128 s., fotogr., noty.
ISBN 80-969232-2-6 (brož.)

2006

9. Ľudové piesne, spevné a tanečné tradície spod Bielych Karpát I / zostavil Jozef Lehocký ; zozbierali Elena Drobná, Ján Jurák, Eleonóra Kubalová, Ferdinand Kubala, Anna Kravarčíková, Pavel Kravarčík, Jozef Lehocký. – Trenčín : Kultúrne stredisko SIHOŤ, 2006. – 347 s. fotogr., noty.
ISBN 80-969550-1-2 (brož.)

2007

10. Ľudové piesne, spevné a tanečné tradície spod Bielych Karpát III / zostavil Jozef Lehocký ; zozbierali Eleonóra Kubalová, Ferdinand Kubala, Jozef Lehocký. – Trenčín : Kultúrne stredisko SIHOŤ, 2007. – 311 s., fotogr., noty.
ISBN 978-80-969709-9-5 (brož.)

2008

11. Ľudové piesne, spevné a tanečné tradície spod Považského Inovca / zostavil Jozef Lehocký ; zozbierali Eleonóra Kubalová, Ferdinand Kubala, Jozef Lehocký. – Trenčín : Kultúrne stredisko SIHOŤ, 2008. – 238 s., fotogr., noty.
ISBN 978-80-970004-1-7 (brož.)

2009

12. Ľudové piesne, spevné a tanečné tradície z Trenčianskej Turnej / zostavil Jozef Lehocký ; zozbierali Lýdia Fajtová, Ladislav Žiško, Jozef Lehocký. – Trenčín : Obec Trenčianska Turná, 2009. – 198 s., fotogr., noty.

ISBN 978 – 80 – 97036 – 1 – 4 (brož.)

2011

13. Ľudové piesne, spevné a tanečné tradície spod Bielych Karpát II / zostavil Jozef Lehocký ; zozbierali Eleonóra Kubalová, Ferdinand Kubala, Jozef Lehocký. – Trenčín : Kultúrne centrum SIHOŤ, 2011. – 287 s., fotogr., noty.
ISBN 978-80-970760-5-4 (brož.)

2012

14. Ľudové piesne, spevné a tanečné tradície z Mníchovej Lehoty / zostavil Jozef Lehocký ; Eleonóra Kubalová, Ferdinand Kubala, Jaroslav Vlček, Jozef Lehocký. – Mníchova Lehota : Obec Mníchova Lehota, 2012. – 197 s. fotogr., noty.
ISBN 97–80-970916-3-7 (brož.)

2013

15. Madunice v spomienkach / Štefan Kabát, Margita Jágerová, Jozef Lehocký. – Madunice : Obecný úrad, 2013. – 239 s., fotogr., noty.
ISBN 978-80-971322-4-8 (tvrdá väzba)

2014

16. Kraj medzi Nitrou a Váhom. Ľudové spevné, tanečné a hudobné tradície, piesne a tance / Jozef Lehocký, Peter Obuch, Jana Zákopčanová. – Nitra : Krajské osvetové stredisko, 2014. – 279 s., fotogr., noty.
ISBN 978-80-216-0097-3 (brož.)
17. Ľudové piesne, spevné a tanečné tradície z Trenčianskych Stankoviec / zostavil Jozef Lehocký ; zozbierali Anton Dobroslav Sloboda, Ladislav Žiško, Eleonóra Kubalová, Ferdinand Kubala, Jozef Lehocký. – Trenčianske Stankovce : Obecný úrad, 2014. – 211 s., fotogr., noty.
ISBN 978-80-971688-7-2 (brož.)

PRÍSPEVKY DO VLASTIVEDNÝCH MONOGRAFIÍ

1985

18. Ľudové tanečné tradície / Jozef Lehocký.
In: Myjava. – Bratislava : Obzor, 1985. – S. 442-455.

1987

19. Duchovná kultúra a folklór / Jozef Lehocký.
In: Solčany 1235-1985. – Topoľčany : Vlastivedné múzeum v Topoľčanoch, 1987. – S. 130-140.

1998

20. Tanec a hudba ako súčasť spoločenského a rodinného života / Jozef Lehocký.
In: Brezová pod Bradlom. – Bratislava : Stimul, 1998. – S. 291-324.

2014

21. Spevné, tanečné a hudobné tradície / Jozef Lehocký.
In: Chocholná-Velčice: monografia obce. – Chocholná-Velčice : Obec Chocholná-Velčice, 2014. – S. 166-189.

ČLÁNKY

1976

22. Scénický folklór oživa / Jozef Lehocký.
In: Rytmus. – Roč. 27, č. 10 (1976), s. 19-21.

1978

23. Trinásta Smotra folkloru Zagreb : Vrabelčania dobre reprezentovali / Jozef Lehocký. – Obr. 2. In: Rytmus. – Roč. 29, č. 10 (1978), s. 12-13.

24. Tanečná tradícia a tance na okolí Myjavy / Jozef Lehocký. – Mapy 1.
In: Rytmus. – Roč. 29, č. 11 (1978), s. 16-19.

1979

25. Folklor na západnom Slovensku : Západoslovenské folklórne slávnosti a Mierové slávnosti Myjava / Jozef Lehocký. – Obr. 3.
In: Rytmus. – Roč. 30, č. 5 (1979), s. 10-11.
26. TRENČAN – 30-ročný jubilant / Jozef Lehocký. – Obr. 3.
In: Rytmus. – Roč. 30, č. 10 (1979), s. 14-16.

2007

27. Ľudové piesne, piesňové a tanečné tradície spod Bielych Karpát I / Jozef Lehocký.
In: Kultúrne spektrum. – Roč. 17, č. 1-2 (2007), s. 2
28. Prehliadka s Folklórfórom / Oľga Lehocká, Jozef Lehocký.
In: Národná osвета. – ISSN 1335-4515. – Roč. XVII, č. 6-7 (2007), s. 28-29.

ČLÁNKY O JOZEFOVI LEHOCKOM

1998

29. Vršatec 45 rokov / IS.
In: Považie. – Roč. 8, č. 5 (1998), s. 17.

2002

30. Na pomoc poznaniu folklórnych tradícií / (vuc).
In: Trenčianske noviny. – ISSN 0139-5068. – Roč. 43, č. 30 (22.7.2002), s. 6.

2003

31. FS Vršatec oslávil päťdesiate výročie založenia / Oľga Kajabová.
In: Trenčianske noviny. – Roč. 44, č. 14 (13.4.2003), s. 6.

2004

32. Naš rozhovor / Anna Vraždová.
In: Kultúrne spektrum. – Roč. 14, č. 3-4 (2004), s. 4-5.
33. Viac ako tristo trenčianskych ľudových piesní v novom zborníku / Jupka.
In: Pardon. – Roč. 12, č. 38 (18.9.2004), s. 21.
34. J. Lehocký: Nie je dôvod žiaľovať za tým, že folklór nie je masovou záležitosťou / Zuzana Moravčíková.
In: Info Trenčín. – Roč. 6, č. 19 (23.9.2004), s. 8.

2006

35. Folklór už nemôže žiť iba zo svojej podstaty / Martin Kukučka.
In: Trenčianske noviny. – ISSN 0139-5068. – Roč. 47, č. 18 (9.5.2006), s. 6.
36. Ojedinelý projekt trenčianskeho folkloristu úspešne pokračuje / (Ľp).
In: Info Trenčín. – Roč. 8, č. 3 (2.2.2006), s. 10.

2008

37. Z jeho kníh čerpajú generácie folkloristov : ľudová pieseň dokázala prežiť aj bez zápisu / Ľuboslava Sedláková.
In: Trenčianske noviny. – ISSN 0139-5068. – Roč. 49, č. 11 (17.3.2008), s. 6
38. Zahraj nám muziga vesele / Jupka.
In: Pardon. – Roč. 16, č. 13 (29.3.2008), s. 28

2009

39. Jozef Lehocký: „Piesne zapisujem tak, aby sa ľahko spievali“: jeho prácu oceňujú najmä folkloristi / Zuzana Sedláková.
In: Trenčianske noviny. – ISSN 0139-5068. – Roč. 50, č. 13 (6.4.2009), s. 6.
40. Pesnička chodila s ľuďmi / Juraj Plánka
In: Pardon. – Roč. 17, č. 6 (7.2.2009), s. 19

2015

41. Tradície na kopaniciach spoznával s primášom z filmu Sváko Ragan / Peter Martinák.
In: Trenčianske noviny. – ISSN 0139-5068. – Roč. 56, č. 43 (2.11.2015), s. 10

PRIPRAVOVANÉ PUBLIKÁCIE

42. Trenčianske Považie : ľudové spevné, tanečné a hudobné tradície. Piesne a tance / Jozef Lehocký, Peter Obuch.

AUTORSKÝ REGISTER

D

Drobná, Elena	9
Důžek, Stanislav	1

Ď

Ďuráči, Jozef	6
---------------	---

F

Fajtová, Lýdia	12
----------------	----

I

IS	29
----	----

J

Jágerová, Margita	15
jupka	33, 38
Jurák, Ján	9

K

Kabát, Štefan	15
Kajabová, Oľga	31
Kravarčík, Pavel	9
Kravarčíková, Anna	9
Kubala, Ferdinand	6, 9, 10, 11, 13, 14, 17
Kubalová, Eleonóra	6, 9, 10, 11, 13, 14, 17
Kukučka, Martin	35

L

Liška, Stanislav	6
------------------	---

E

Ľp 36

M

Martinák, Peter 41

Mičková, Oľga 2

Moravčíková, Zuzana 34

O

Obuch, Peter 16, 42

P

Plánka, Juraj 40

Punová, Zuzka 5

S

Sedláková, Ľuboslava 37

Sedláková, Zuzana 39

Sloboda, Anton Dobroslav 17

V

Vlček, Jaroslav 14

Volkmer, Otmar 7

Volkmerová, Jozefína 7

Vraždová, Anna 32

vuc 30

Z

Zákopčanová, Jana 16

Ž

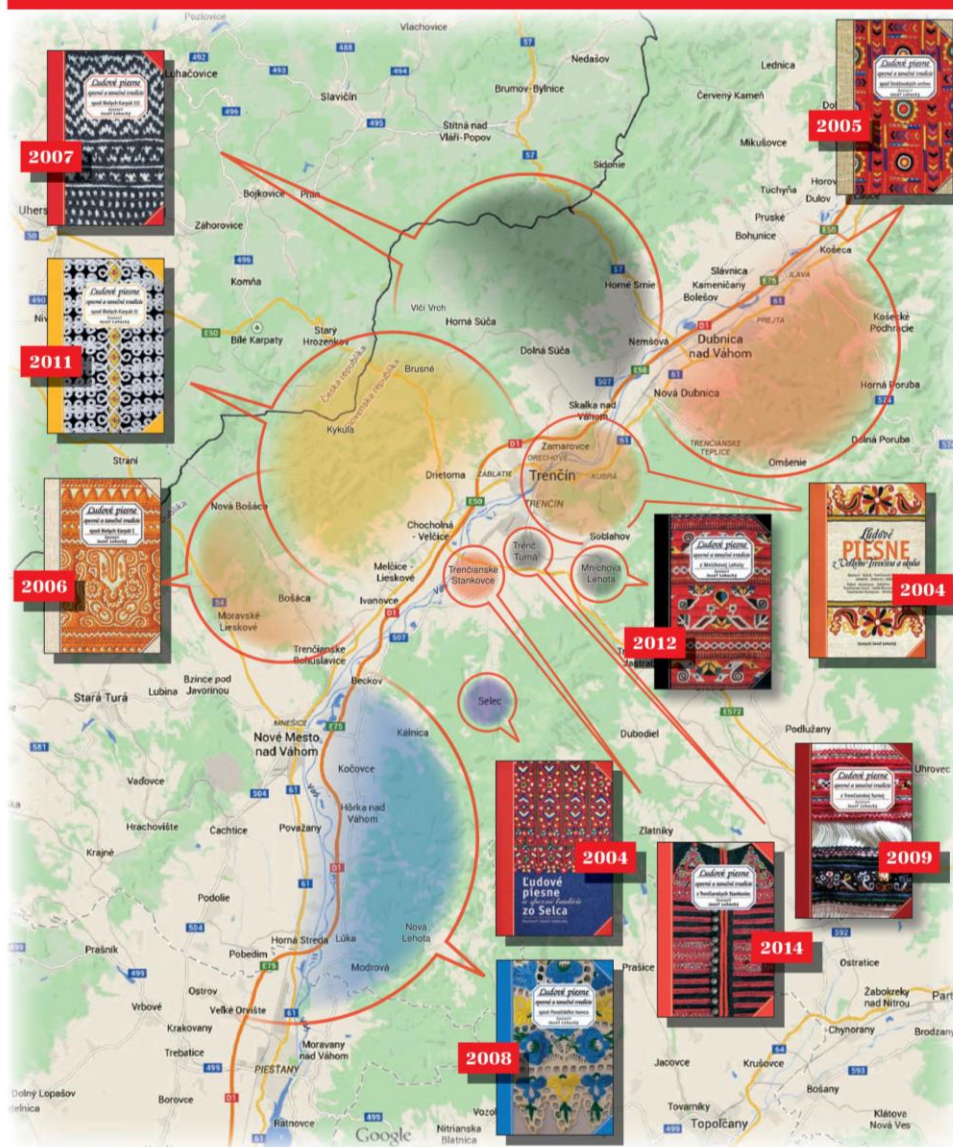
Žiško, Ladoslav 12, 17

Žovinec, František 5

edícia

Ľudové piesne, spevné a tanečné tradície trenčianskeho Považia

autor: Jozef Lehocký



Názov: Jozef Lehocký. Personálna bibliografia.
Zostavila: Mgr. Dombaiová Petra
Zodp. red.: Ing. Krokvičková Gabriela
Vydala: Verejná knižnica Michala Rešetku v Trenčíne
Rok vydania: 2015
ISBN: 978-80-85135-52-7
EAN: 9788085135527